

Vejledende takster for gengivelse af musikværker og dertil knyttet tekst i samleværker iht. Ophavsretslovens § 18

Pr. 1. januar 2019

1 For gengivelse af musikværker og dertil knyttet tekst i samleværker i henhold til Ophavsretslovens §18 betales et beløb pr. beskyttet enhed.

2 a Et musikværks enheder beregnes således:

| | |
|---|-----------|
| Musikværk på 1 stemme (f.eks. melodistemme) | 1 enhed |
| Musikværk på 2-4 stemmer (inkl. melodi) | 2 enheder |
| Musikværk på -8 stemmer (inkl. melodi) | 3 enheder |
| Musikværk på mere end 8 stemmer (inkl. melodi) | 4 enheder |
| Klaver eller andet lign. tasteinstrument, solo | 2 enheder |
| Udskrevet guitar eller andet lign. instrument, solo | 2 enheder |

2 b Musikværk med akkompagnement af klaver, orgel, guitar eller andet lignende instrument:

| | |
|--|------------|
| Akkompagnementet | 1 enhed |
| 1 stemme udover akkompagnementet | +1 enhed |
| 2-4 stemmer udover akkompagnementet | +2 enheder |
| 5-8 stemmer udover akkompagnementet | +3 enheder |
| Mere end 8 stemmer udover akkompagnementet | +4 enheder |

2 c Øvrige enheder:

| | |
|---|------------|
| Becifring (i forbindelse med noder) | ½ enhed |
| Becifring (uden noder) | 1 enhed |
| Tekst (sammen med noder) | 1 enhed |
| Tekst (i forbindelse med becifring, men uden noder) | 1½ enheder |
| Tekst (alene) | 2 enheder |

3 Der beregnes følgende beløb pr. enhed for følgende udgivelsestyper:

Udgivelser (herunder net-portaler med login):

| Kategori | | |
|--|---------------------------------|---|
| Pris pr eksemplar/licens/ abonnement | Minimumsbetaling 1. gang | Minimumsbetaling efterfølgende |
| a) Almindelige trykte udgivelser | | |
| 7,11 øre/eksemplar | 5000 eksemplarer | 1000 eksemplarer |
| b) CD-ROM el. lign. mhp. skærmvisning af tekster | | |
| 355,51 øre/eksemplar | 100 eksemplarer | 20 eksemplarer |
| c) Digital brug, hvor brugeren opnår tidsubegrænset personlig licens (download/offline-brug) | | |
| 7,11 øre/licens | 5000 licenser | 1000 licenser |
| d) Digital brug, hvor brugeren opnår tidsubegrænset klasse-licens (download/offline-brug) | | |
| 177,75 øre/licens | 200 licenser | 40 licenser |
| e) Digital brug, hvor brugeren opnår tidsubegrænset skole-licens (download/offline-brug) | | |
| 355,51 øre/licens | 100 licenser | 20 licenser |
| f) Digital brug, hvor brugeren opnår tidsbegrænset personlig licens (online-brug) | | |
| 1,422 øre/års-abonn. | 25.000 års-abonnementer | 5.000 års-abonnementer |
| g) Digital brug, hvor brugeren opnår tidsbegrænset klasse-licens (online-brug) | | |
| 35,55 øre/års-abonn. | 1.000 års-abonnementer | 200 års-abonnementer |
| h) Digital brug, hvor brugeren opnår tidsbegrænset skole-licens (online-brug) | | |
| 71,10 øre/års-abonn. | 500 års-abonnementer | 100 års-abonnementer |

Hjemmesider:

| Årlige site-besøg*: | Pris |
|----------------------------|---|
| < 2.000: | 355,51 kr. for tilladelse gyldig i 5 år |
| 2.000 - 10.000: | 355,51 kr. for tilladelse gyldig i 1 år |
| > 10.000: | 7,110 øre pr klik på siden med musik/tekst. |

* Årlige besøg opgøres som unikke på daglig basis.

Bemærk: hjemmesider indeholder typisk kun sang-tekster. Disse takseres til 2 enheder, hvorfor beløbene i skemaet skal fordobles.

Beløbene reguleres pr 1. januar efter oktober måneds nettoprisindeks.

4 Er der tale om trykte udgivelser, skal licenstagere på forlangende sende trykkeri-seddel til licensgiver. For digitale udgivelser kan licensgiver tilsvarende forlange at se årlige salgsopgørelser.