MUSIK FORLÆGGERNE

Vejledende takster for gengivelse af musikværker og dertil knyttet tekst i antologier til undervisningsbrug iht. Ophavsretslovens § 18

Pr. 1. januar 2026

1 For gengivelse af musikværker og dertil knyttet tekst i antologier til undervisningsbrug i henhold til Ophavsretslovens §18 betales et beløb pr. beskyttet enhed.

Følgende betingelser skal være opfyldt for, at en udgivelse er omfattet af §18:

- Udgivelsen skal omfatte værker af et større antal ophavspersoner, typisk over 10-12
- Værkerne skal være musikværker eller litterære værker
- Værkerne skal være af ringe omfang (f.eks. digte, sange) medmindre der kun anvendes dele af værker
- Det enkelte værk skal have været udgivet i mindst 5 år
- Det enkelte værk må ikke være udarbejdet med henblik på undervisningsbrug

Såfremt udgivelsen af antologien sker i erhvervsøjemed, eller en af ovenstående fem betingelser ikke er opfyldt, er tariffen kun vejledende.

2 a Et musikværks enheder beregnes således:

Musikværk på 1 stemme (f.eks. melodistemme)	1 enhed
Musikværk på 2-4 stemmer (inkl. melodi)	2 enheder
Musikværk på -8 stemmer (inkl. melodi)	3 enheder
Musikværk på mere end 8 stemmer (inkl. melodi)	4 enheder
Klaver eller andet lign. tasteinstrument, solo	2 enheder
Udskrevet guitar eller andet lign. instrument, solo	2 enheder

2 b Musikværk med akkompagnement af klaver, orgel, guitar eller andet lignende instrument:

Akkompagnementet	1 enhed
1 stemme udover akkompagnementet	+1 enhed
2-4 stemmer udover akkompagnementet	+2 enheder
5-8 stemmer udover akkompagnementet	+3 enheder
Mere end 8 stemmer udover akkompagnementet	+4 enheder

2 c Øvrige enheder:

Becifring (i forbindelse med noder)	½ enhed
Becifring (uden noder)	1 enhed
Tekst (sammen med noder)	1 enhed
Tekst (i forbindelse med becifring, men uden noder)	1½ enheder
Tekst (alene)	2 enheder

3 Der beregnes følgende beløb pr. enhed for følgende udgivelsestyper:
(**Bemærk** at der er eksempler på udregning af vederlaget for 3a – 3d på side 3)

a. **Almindelig trykte udgivelser, pr. eksemplar:** 8,453 øre
- Minimumsbetaling for 1. oplag for 5.000 eksemplarer
- Minimumsbetaling for følgende oplag for 1.000 eksemplarer
- Der afregnes i udgangspunktet pr. påbegyndt 1000 eksemplarer

b. **Digital brug, elev-/lærer-abonnement, pr. års-abonnement:** 1,691 øre
- Minimumsbetaling første gang for 25.000 års-abonnementer
- Minimumsbetaling følgende gange for 5.000 års-abonnementer

c. **Digital brug, klasse-abonnement, pr. års-abonnement:** 42,27 øre
- Minimumsbetaling første gang for 1.000 års-abonnementer
- Minimumsbetaling følgende gange for 200 års-abonnementer

d. **Digital brug, skole-abonnement, pr. års-abonnement:** 84,53 øre
- Minimumsbetaling første gang for 500 års-abonnementer
- Minimumsbetaling følgende gange for 100 års-abonnementer

e. **Hjemmesidebrug:**
- Hjemmesider med under 2.000 årlige besøg: 422,65 kr.
  (tilladelsen er gyldig i 5 år)
- Hjemmesider med mellem 2.000 og 10.000 årlige besøg: 422,65 kr.
  (tilladelsen er gyldig i 1 år)
- Hjemmesider med over 10.000 årlige besøg, pr. klik: 8,453 øre

Brugen under ovenstående pkt. b til d er i udgangspunktet for online-brug. Ved offline-brug (download) betales for 5 års-abonnementer pr. salg.

For hjemmesider (pkt. e) opgøres årlige besøg som unikke besøg på sitet på daglig basis. Klik-prisen er derimod på besøg på siden, hvor noderne/teksten findes.

Bemærk, at hjemmesider typisk kun indeholder sangtekster. Da disse takseres til 2 enheder skal beløbet i skemaet fordobles.

Priserne reguleres hvert år pr. 1. januar efter oktober måneds prisindeks.

4 Er der tale om trykte udgivelser, skal licenstager på forlangende sende trykkeri-seddel til licensgiver. For digitale udgivelser kan licensgiver tilsvarende forlange at se årlige salgsopgørelser.

Eksempler på udregning af vederlag:

3a Almindelig trykte udgivelser, pr. eksemplar: 8,453 øre
EKSEMPEL
Trykt sangbog, oplag 5.700 eksemplarer, værkerne gengives som melodi med becifring og sangtekst.

Beregning af antal enheder:

Musikværk på 1 stemme (f.eks. melodistemme)	1 enhed
Becifring (i forbindelse med noder)	0,5 enhed
Tekst (sammen med noder)	1 enhed
I alt 2,5 enheder	

Vederlag pr. sang bliver:
2,5 enheder x 0,08453 kr. x 6.000 (idet der afregnes pr. påbegyndt 1.000 eksemplarer) = 1.267,95 kr.

3b Digital brug, elev-/lærer-abonnement, pr. års-abonnement: 1,691 øre
EKSEMPEL
Grundskole, læringsportal med personligt login, første gang, sangtekst uden noder, uden becifring.

Beregning af antal enheder:

Tekst (alene)	2 enheder
I alt 2 enheder	

Vederlag pr. sang, første år:
2 enheder x 0,01691 kr. x 25.000 års-abonnementer = 845,50 kr.

3c Digital brug, klasse-abonnement, pr. års-abonnement: 42,27 øre
EKSEMPEL
Korportal, første gang, tre-stemmige korsatser a cappella, skærm i kirkens korrum.

Beregning af antal enheder:

Musikværk på 2-4 stemmer (inkl. melodi)	2 enheder
Tekst (sammen med noder)	1 enhed
I alt 3 enheder	

Vederlag pr. sang, første år:
3 enheder x 0,4227 kr. x 1.000 års-abonnementer = 1.268,10 kr.

3d Digital brug, skole-abonnement, pr. års-abonnement: 84,53 øre
EKSEMPEL
Sangtekstvisning på storskærm i skolens aula, første gang, powerpoint-fil kan tillige downloades (offline)

Beregning af antal enheder

Tekst (alene)	2 enheder
I alt 2 enheder	

Vederlag pr. sang, første år:
2 enheder x 0,8453 kr. x 500 års-abonnementer x 5 (offline, se noterne nedenfor) = 4.226,50 kr.