FORLAGSPRÆSENTATION

Forlagets ejerkreds	
Nævn de vigtigste sangskrivere, som forlaget har aftale med	
Hvordan arbejder I med jeres sangskrivere	
Hvilke fokusområder arbejder I inden for, f.eks. musikeksport, sync etc.	

Lad være med at skrive noget om de områder, der ikke hører under forlagsvirksomheden, f.eks. label, management, booking etc.